



**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Майнский многопрофильный лицей имени В.А.Яковлева»**

Рассмотрено и одобрено  
на заседании ПШк  
протокол №1 от 29.08.2022 г.  
Председатель консилиума  
 /Е.Н.Грубникова/

Согласовано.  
Законный представитель  
 Т.Н. Лебедева  
30.08.2022 г.

Утверждено.  
Директор лицея  
 /Л.Н.Дёмина/  
приказ № 422 от 30.08.2022 г.



**Адаптированная рабочая программа  
по литературному чтению  
(начальное общее образование)  
(ЗПР вариант 7.2)**

Зкл – 136ч.

Разработчики программы:  
учитель начальных классов  
Кечаева Е.В.

р.п.Майна

2022 г.

## Литературное чтение

### I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения предмета литературное чтение по АООП ЗПР (вариант 7.2) в третьем классе обеспечивается достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*1. Личностные результаты* освоения АООП обучающимися с ЗПР включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР *личностные результаты* освоения АООП ЗПР (вариант 7.2) должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

**Метапредметные результаты** освоения АООП ЗПР (вариант 7.2) включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и



причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты** освоения АООП ЗПР (вариант 7.2) с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать

отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

7) формирование потребности в систематическом чтении;

8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ».**

### **3 класс (136 ч)**

#### **Устное народное творчество (17 ч)**

- Русские народные песни, докучные сказки, народные промыслы.
- Русские народные сказки( «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк», «Сивка-бурка»).

#### **Поэтическая тетрадь 1(11ч)**

- Ф. Тютчев «Листья »
- А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»
- И. Никитин «Встреча зимы»
- И. Суриков «Детство», «Зима»
- Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором»

#### **Великие русские писатели (28 ч)**

- А.С. Пушкин. Лирические стихотворения, «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...».
- И. Крылов. «Мартышка и очки» , «Ворона и Лисица» .
- М.Ю.Лермонтов «Утёс», «Горные вершины», «На севере диком».
- Л. Толстой. «Какая бывает роса на траве» , « Куда девается вода из моря?», «Акула», «Прыжок».

#### **Литературные сказки (11 ч)**

- Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»

- В. Одоевский «Мороз Иванович»
- В. Гаршин «Лягушка-путешественница»

#### **Былины-небылицы (14 ч)**

- М. Горький «Случай с Евсейкой»
- К. Паустовский «Растрёпанный воробей»
- А. Куприн «Слон»

#### **Поэтическая тетрадь 2 (9ч)**

- Саша Чёрный «Воробей», «Что ты тискаешь утёнка?».
- А. Блок «Сны», «Ворона».
- М. Пришвин «Моя Родина»
- С. Есенин «Черёмуха»

#### **Люби всё живое (14 ч)**

- И. Соколов-Микитов «Листопадничек»
- В. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»
- В. Драгунский «Он живой и светится»
- В. Астафьев «Капалуха»
- Б. Житков «Про обезьянку»

#### **Поэтическая тетрадь (9ч)**

- С. Маршак «Гроза днём»
- А. Барто «Разлука», «В театре»
- С. Михалков. «Если»
- Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок» .

#### **Собирай по ягодке- наберёшь кузовок (19 ч)**

- Б. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок»
- М. Зощенко «Золотые слова» , «Великие путешественники».
- Н. Носов «Федина задача»
- А. Платонов «Цветок на земле»
- Н. Носов «Телефон»

## Литература зарубежных стран (4 ч)

– Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

### III. Тематическое планирование.

#### 3 класс.

№ п/п	Название раздела, темы.	Количество часов.	Контрольные работы.
1	Устное народное творчество	17	
2	Поэтическая тетрадь 1	11	
3	Великие русские писатели	28	1
4	Литературные сказки	11	
5	Были-небылицы	14	
6	Поэтическая тетрадь 2	9	1
7	Люби всё живое	14	
8	Поэтическая тетрадь 3	9	
9	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	19	1
10	Зарубежная литература	4	
	Итого	136	3

**Приложение 1.**

**Календарно - тематическое планирование по литературному чтению**

**3 класс**

**Литературное чтение**

<b>№ уро ка.</b>	<b>Название раздела, темы.</b>	<b>Кол- во часо в</b>	<b>Дата</b>
<b>I</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>17</b>	
1	Что уже знаем и умеем. В мире книг с.4-5	1	06.09
2	Русские народные песни.с.6-7	1	07.09
3-4	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок с.8	2	08.09. 09.09
5	Народные промыслы.с.9	1	13.09
6-7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» с.10-14	2	14.09 15.09
8-9- 10- 11	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» с.15-24	4	20.09 21.09 22.09 23.09
12- 13- 14	Русская народная сказка «Сивка-бурка» с.25-33	3	27.09 28.09 29.09



15	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин	1	30.09
16	Проверим себя. Оценка достижений по разделу "Устное народное творчество»с.34-39	1	04.10
17	Проект «Сочиняем вместе волшебную сказку»с.40	1	05.10
<b>II</b>	<b>Поэтическая тетрадь 1</b>	<b>11</b>	
18	Знакомство с названиями раздела «Поэтическая тетрадь 1»с.42-43	<b>1</b>	06.10
19	Ф. Тютчев «Листья » с.44	1	07.10
20	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»с.45	1	18.10
21-22	И. Никитин «Встреча зимы»Работа над картиной с.46-47	2	19.10 20.10
23	И. Суриков «Детство» с.48-49	1	21.10
24	И. Суриков «Зима» с.50-51	1	25.10
25	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором» с.52-53	1	26.10
26	Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1	27.10
27	Путешествие в литературную страну.	1	28.10
28	Проверим себя. Оценка достижений с.54-56	1	01.11
<b>III</b>	<b>Великие русские писатели</b>	<b>28</b>	
<b>29</b>	Знакомство с разделом великие русские писатели.с.58-61	1	02.11
30	А.С. Пушкин. Биография поэта с.62-63	1	03.11
31	А.С. Пушкин. Лирические стихотворения с.64-65	1	04.11
32	А.С.Пушки «Зимнее утро» с.66-67	1	08.11
33	А.С.Пушкин «Зимний вечер» с.68-69	1	09.11
34	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» с. 70-75	1	10.11
35	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» с. 76-80	1	11.11
36	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» с. 81-85	1	15.11
37	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» с. 86-90	1	16.11
38	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» с. 91-95	1	17.11
39	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...» с. 96-101	1	18.11

40	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Рисунки И.Билибина к сказке.с.102-103	1	29.11
41	Контрольная работа за I триместр	1	30.11
42	И.Крылов. Биография. с. 106-107	1	01.12
43	И.Крылов «Мартышка и очки» с.108-109	1	02.12
44	И.Крылов «Ворона и Лисица» с.110-111	1	06.12
45	Характеристика героев в баснях Крылова на основе их поступков.	1	07.12
46	М.Ю.Лермонтов. Биография с.112-114	1	08.12
47	М.Ю.Лермонтов «Утёс», «Горные вершины», «На севере диком»с.115-116	1	09.12
48	Детство Л.Н.Толстого с.120-121	1	13.12
48	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве» с.122	1	14.12
50	Л.Н.Толстой « Куда девается вода из моря?» с.123	1	15.12
51-52-53	Л.Н.Толстой «Акула» с.124-126	3	16.12
54-55	Л.Н.Толстой «Прыжок» с.127-129	2	20.12
56	Проверим себя. Оценка достижений с.130-132	1	21.12
<b>IV</b>	<b>Литературные сказки</b>	<b>11</b>	
57	Знакомство с разделом литературные сказки.с.134-135	1	22.12
58-59	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»с.136-139	2	23.12
60-61-62-63	В. Одоевский «Мороз Иванович»с.140-149	4	27.12 28.12 29.12 30.12
6-6 5-6 6	В. Гаршин «Лягушка-путешественница» с.150-154	3	10.01 11.01 12.01
67	Проверим себя. с.155	1	13.01
<b>V</b>	<b>Были-небылицы</b>	<b>14</b>	
68	Знакомство с разделом были-небылицы. с.4-5	<b>1</b>	17.01
69-70-	М. Горький «Случай с Евсейкой» с.6-12	4	18.01 19.01

71-72			20.01 24.01
73-74-75-76	К. Паустовский «Растрёпанный воробей» с.13-22	4	25.01 26.01 27.01 31.01
77-78-79-80	А. Куприн «Слон» с.24-35	4	01.02 02.02 03.02 07.02
81	Проверим себя. с.36	1	08.02
<b>VI</b>	<b>Поэтическая тетрадь 2</b>	<b>9</b>	
82	Знакомство с разделом поэтическая тетрадь 2 с.38-39	1	09.02
83	Саша Чёрный «Воробей» с.40-41	1	10.02
84	Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?», «Слон» с.42-43	1	14.02
85	А. Блок «Сны» с.44-45	1	15.02
86	А. Блок «Ворона» с.46-47	1	16.02
87	М. Пришвин «Моя Родина» с.48-49	1	17.02
88	С. Есенин «Черёмуха» с.50-51	1	28.02
89	Контрольная работа за II триместр	1	01.03
90	Проверим себя. с.52	1	02.03
<b>VII</b>	<b>Люби всё живое</b>	<b>14</b>	
91	Знакомство с разделом люби всё живое. с.54-55	<b>1</b>	03.03
92-93-94-95	И. Соколов-Микитов «Листопадничек» с.56-62	4	07.03 08.03 09.03 10.03
96-97	В. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку» с.63-66	2	14.03 15.03
98	В. Драгунский «Он живой и светится» с.67-69	1	16.03
99	В. Астафьев «Капалуха» с.70-72	1	17.03

100 -10 1-1 02- 103	Б. Житков «Про обезьянку» с.73-84	4	21.03 22.03 23.03 24.03
104	Проверим себя.с.85-86	1	28.03
<b>VII I</b>	<b>Поэтическая тетрадь 3</b>	<b>9</b>	
105	Знакомство с разделом поэтическая тетрадь 3	1	29.03
106	С. Маршак «Гроза днём» с.90-91	1	30.03
107	А. Барто «Разлука» с.92-93	1	31.03
108	А. Барто «В театре» с.94-95	1	04.04
109	С. Михалков. «Если» с.96-97	1	05.04
110	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок» с.100-101	1	06.04
111	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 3»	1	07.04
112	Проект «В мире детской поэзии» с.102-103	1	18.04
113	Проверим себя.с.104	1	19.04
<b>IX</b>	<b>Собирай по ягодке – наберёшь кузовок</b>	<b>19</b>	
114	Знакомство с разделом собирай по ягодке – наберёшь кузовок	<b>1</b>	20.04
115	Б. Шергин «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок»с.108-111	1	21.04
116- 117-	М. Зощенко «Золотые слова» с.112-119	2	25.04 26.04
118- 119- 120 -12 1	М. Зощенко «Великие путешественники» с.120-128	4	27.04 28.04
122 -12 3	Н. Носов «Федина задача» с129-132	2	02.05 03.05
124 -12 5-1 26- 127	А. Платонов «Цветок на земле»с.133-139	4	04.05 05.05 09.05 10.05
128	Н. Носов «Телефон» с.140-141	1	11.05

129	Контрольная работа за III триместр	1	12.05
130	Анализ административной комплексной работы	1	16.05
131	Итоговая контрольная работа за год.	1	17.05
132	Проверим себя с.142	1	18.05
<b>X</b>	<b>Зарубежная литература</b>	<b>4</b>	
133	Знакомство с разделом зарубежная литература	<b>1</b>	19.05
134 -13 5-1 36	Х. Андерсен «Гадкий утёнок»с.146-155	3	23.05 24.05 25.05

## Приложение 2.

### Контрольная работа №1

#### Долг

Принес Ваня в класс коллекцию марок.

– Хорошая коллекция! – одобрил Петя и тут же сказал: – Знаешь что, у тебя тут много марок одинаковых, дай их мне. Я попрошу у отца денег, куплю других марок и верну тебе.

– Бери, конечно! – согласился Ваня.

Но отец не дал Пете денег, а сам купил ему коллекцию. Пете стало жаль своих марок.

– Я тебе потом отдам, – сказал он Ване.

– Да не надо! Мне эти марки совсем не нужны! Вот давай лучше в пёрышки сыграем!

Стали играть. Не повезло Пете – проиграл он десять перьев. Насупился.

– Кругом я у тебя в долгу!

– Какой это долг, – говорит Ваня, – я с тобой в шутку играл.  
Посмотрел Петя на товарища исподлобья: нос у Вани толстый, по лицу веснушки рассыпались, глаза какие-то круглые...  
«И чего это я с ним дружу? – подумал Петя. – Только долги набираю». И стал он от товарища бегать, с другими мальчиками дружить, и у самого какая-то обида на Ваню. Ляжет он спать и мечтает:  
«Накоплю ещё марок и всю коллекцию ему отдам, и перья отдам, вместо десяти перьев – пятнадцать...»  
А Ваня о Петиных долгах и не думает, удивляется он: что это такое с товарищем случилось?  
Подходит как-то к нему и спрашивает:  
– За что косишься на меня, Петя?  
Не выдержал Петя. Покраснел весь, наговорил товарищу грубостей:  
– Ты думаешь, ты один честный? А другие нечестные! Ты думаешь, мне твои марки нужны? Или перьев я не видел?  
Попятился Ваня от товарища, обидно ему стало, хотел он что-то сказать и не смог. Выпросил Петя у мамы денег, купил перьев, схватил свою коллекцию и бежит к Ване.  
– Получай все долги сполна! – Сам радостный, глаза блестят. – Ничего за мной не пропало!  
– Нет, пропало! – говорит Ваня. – И того, что пропало, не вернёшь ты уже никогда!  
(282 слова) (Э. Шим)

### **1. Определи основных героев произведения.**

- А) Ваня, Петя;
- Б) Ваня, Петя, отец Пети;
- В) Ваня, Петя, отец Пети, мать Пети.

### **2. Где, в каком месте происходит начало событий, описываемых в тексте?**

- А) Во дворе;
- Б) в классе;
- В) в парке.

### **3. Какие обязательства взял на себя Петя, забирая у Вани одинаковые марки? Восстанови последовательность его обещаний.**

- А) «Потом верну»;
- Б) «Дам взамен марки из своей коллекции»;
- В) «Куплю другие марки и верну тебе».

### **4. Почему Петя не отдал Ване марки, купленные ему отцом?**

- А) Стало жаль своих марок;
- Б) не разрешил отдать коллекцию отец;
- В) не хотел обидеть друга.

### **5. Кто первым из мальчиков употребил слово долг (в долгу)?**



---

**6. Какое значение вкладывает Петя в слово долг?**

- А) То, что взято с условием возврата;
- Б) то, что отдано с условием возврата;
- В) обязанность перед кем-либо.

**7. Какое значение вкладывает Ваня в слово коситься?**

- А) Становиться косым;
- Б) смотреть искоса, сбоку;
- В) относиться недружелюбно.

**8. Почему Ваня на грубости Пети не смог ответить?**

- А) Обидно ему стало;
- Б) стало жалко Петю;
- В) не смог найти нужных слов.

**Контрольная работа №2**

**Пчела и муха**

Вот какую притчу рассказал однажды старец Паисий Святогорец.

На лугу росло множество цветов. Здесь были и белые благоухающие лилии, и гиацинты, и высокие синие ирисы. И маленьким цветочкам тоже нашлось место в траве. Ветер наклонял их, весело колыхал траву и листья, и аромат разносился далеко-далеко!

Над поляной, над цветами трудились пчёлки. Они собирали сладкий нектар, чтобы подкормить молодняк в улье и запастись едой на долгую холодную зиму.

Сюда-то и прилетела муха. Она недовольно жужжала и оглядывалась.

Одна маленькая пчёлка, оказавшаяся здесь в первый раз, вежливо спросила муху:

– Не знаете ли вы, где здесь белые лилии?

Муха насупилась:

– Не видела я здесь никаких лилий!

– Как? – воскликнула пчёлка. – Но мне говорили, что на этом лугу должны быть лилии!

– Цветов я тут не видела, – пробурчала муха. – А вот недалеко, за лугом, есть одна канава. Вода там восхитительно грязная, а рядом столько пустых консервных банок!

Тут к ним подлетела пчёлка постарше, державшая в лапках собранный нектар. Узнав, в чём дело, она сказала:

– Правда, я никогда не замечала, что за лугом есть канава, но я столько могу рассказать о здешних цветах!

– Вот видишь, – сказал отец Паисий. – Бедняжка муха только и думает о грязных канавах, а пчёлка знает, где растёт лилия, где – ирис, а где – гиацинт.

И люди так же. Одни похожи на пчёлку и во всём любят находить что-то хорошее, другие – на муху и во всём стремятся увидеть только дурное. А ты на кого хочешь быть похожим?

(235 слов)

(М. Алёшин)

Прочитай текст «Пчела и муха» М. Алёшина. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

**1. В какое время года происходят события, описанные в тексте? (Возможны два верных ответа.)**

- а) зима;
- б) весна;
- в) лето;
- г) осень.

**2. Множество каких цветов росло на лугу?**

- а) Лилии, гиацинты, ирисы;
- б) лилии, гиацинты, ирисы, тюльпаны;
- в) лилии, гиацинты, ирисы, маленькие цветочки.

**3. Определи персонажей произведения.**

---

**4. Что делали на поляне пчёлки?**

---

**5. Каким словом характеризует действия пчёл автор?**

- а) Трудились;
- б) весело летали;
- в) грелись на солнце.

**6. Почему маленькая пчёлка не знала, где растут белые лилии?**

---

---

**7. Почему муха не видела на лугу лилий? (Возможны два ответа.)**

- а) Она оказалась на лугу в первый раз;
- б) лилии её не интересовали;
- в) её интересовала только грязная канава.

**8. Восстанови деформированный план прочитанного произведения.**

- а) «А ты на кого хочешь быть похожим?»
- б) Ароматная поляна.
- в) Диалог маленькой пчёлки с мухой.
- г) Сбор нектара.
- д) Каждый видит только то, что его интересует.

**9. Составь план текста из трех пунктов.**

---

---

---

---

---

---

---

**Контрольная работа №3  
МАЛЬЧИК-ОГОНЁК**

Жил на свете маленький горячий Огонёк. И очень ему хотелось сделаться мальчиком, чтобы было у него две ловкие руки, две крепкие ноги, два зорких глаза – словом, всё, как у ребят.

Фея огня сделала его мальчуганом (он очень просил её об этом), но сказала, что от всех ребят Огонёк будет тем отличаться, что если попадёт в воду – погаснет, и не будет ни мальчика, ни Огонька.

Вот так и появился в большом и весёлом доме, где жило много ребят, мальчик-Огонёк. Бегал он быстро, прыгал высоко, а когда делал что-нибудь, искры вокруг так и летели. Крепко он дружил с ребятами. Всегда были они вместе, только на реку купаться Огонёк с товарищами не ходил.

Как-то случилось, что Огонёк был один на берегу реки.

Шёл он и улыбался – просто так: солнцу, речке, деревьям, траве.

И вдруг увидел: тонет мальчишка, голова едва видна над водой, волны через лицо перекачиваются.

Что делать?

Вспомнил Огонёк слова волшебницы: «Попадёшь в воду – погаснешь, и не будет тогда ни мальчика, ни Огонька», – вспомнил и... бросился в воду. Подплыл, поддержал мальчишку.

И тут почувствовал, что начал гаснуть, что руки и ноги перестают слушаться, а глаза видеть. Из последних сил плывёт он. Вытащил на берег мальчишку. Выбрался и сам. Выбрался и погас.

Лежат на песке чёрные угольки – погасший мальчик-Огонёк.

Всё это с высокого неба видело Солнце. Ясное, справедливое. Оно собрало все свои лучи в один сильный, живой и горячий луч, направило его на погасшего мальчика-Огонька и снова зажгло.

И пусть мальчишкой он не стал, но сделался уже не Огоньком, а большим Огнём с таким же добрым и мужественным сердцем.

(271 слово)

(Э. Киселёв)

**Прочитай текст «Мальчик-Огонёк» Э. Киселёва. Выполни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.**

**1. В какое время года происходили события, описанные в тексте?**

зимой;  
весной;  
летом;  
осенью

**2. Подумай, почему слово «Огонёк» автор написал с большой буквы?**

---

**3. Запиши самое главное желание Огонька.**

---

**4. Отметь название произведения, где превращение в человека тоже сопровождается условием.**

Х.К. Андерсен – «Русалочка»;

А.С. Пушкин – «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;

...

**5. Восстанови последовательность действий мальчика-Огонька при спасении мальчишки.**

выбрался;  
бросился;  
поддержал;  
подплыл;  
вытащил;  
погас

**6. Выпиши из текста слова, характеризующие солнце.**

---

---

---

**7. Почему Солнце направило свой луч на погасшего мальчика-Огонька?**

восстанавливало справедливость;  
вознаграждало большое и мужественное сердце;  
не хотело видеть чёрные угольки

**8. Восстанови деформированный план текста.**

Вмешательство справедливого Солнца.  
Заветное желание маленького горячего Огонька.  
Трудный выбор.  
Подарок Феи огня.  
Счастливая жизнь мальчика-Огонька в большом и весёлом доме.